



45. Folge – 06.02.2021

Liebe Mitglieder, liebe Freunde des KULTURKREISES SPRINGE,

„Diese Violinistin gleicht einem geigerischen Vulkan!“

Liza Ferschtman wurde 1979 in den Niederlanden geboren. Sie wurde nicht zum Wunderkind gedrillt, sondern wuchs mit Liebe zur Musik auf. Die Freiheit und der Spaß am Musizieren sind bis heute ihre Motivation.

„Für meine Eltern war der Gesang das höchste Ideal für alles Musizieren. Konkret versuche ich mir beim Geigen Klangworte oder sogar Geschichten vorzustellen. ... Zur Zeit spiele ich auf einer Stradivari, die einer Sopranistin gleicht. Ich gebe mir viel Mühe, damit sie mehr wie ein Mezzo klingt, weil mir dieser Charakter mehr entspricht. Wie man ist, so spielt man.“

Welche Geschichte mag uns Liza Ferschtman mit dem **Violinkonzert von Ludwig van Beethoven D-Dur op. 61** wohl erzählen?

<https://www.youtube.com/watch?v=vyNLBo8ekc8>

Ihre Geige strahlt in der Aufnahme aus dem „Concertgebouw Amsterdam“, und auch den *Vulkan* kann man an so mancher Stelle miterleben.

Viel Freude beim Zuhören!

Janne Sörensen
